

SEDES DE LA SEMANA DE LA FRANCOFONÍA

LA HABANA

Alianza Francesa. Palacio de Prado. Prado y Trocadero, Centro Habana
Alianza Francesa, Sede Sartre. J y 15, El Vedado
Casa Victor Hugo. O'Reilly e/ Aguiar y Habana, Habana Vieja
Centro de Desarrollo de la Artes Visuales. San Ignacio y Teniente Rey, Plaza Vieja, Habana Vieja
Centro Hispanoamericano de Cultura. Malecón 17, e/ Prado y Capdevila, Habana Vieja
Cinemateca de Cuba (cine 23 y 12). Calle 23, e/ 12 y 14, El Vedado
Círculo Social José Antonio Echeverría. Calle 12, e/ Calzada y 5ta, El Vedado
Fábrica de Arte Cubano. Calle 26, esq. A 11, El Vedado
Museo Napoleónico de La Habana. San Miguel no. 1159, esq. a Ronda, Cerro
Restaurante Otra Manera. Calle 35 no. 1810, e/ 20 y 41, Playa (Tel.: 7203 8315)
Restaurante Atelier. Calle Quinta no. 511 altos, e/ Paseo y 2, El Vedado (Tel.: 7836 2025)
Restaurante SiáKará. Calle Industria no. 502, esq. a Barcelona, Habana Vieja (Tel.: 7867 4084)
Teatro América. Galiano y Neptuno, Centro Habana
Teatro del Museo Nacional de Bellas Artes. Trocadero e/ Monserate y Zulueta, Centro Habana
Vitrina de Valonia. San Ignacio 358, e/ Teniente Rey y Muralla, Plaza Vieja, Habana Vieja

SANTA CLARA

Universidad Central Marta Abreu de Las Villas. Carretera a Camajuaní, km 6½

SANTIAGO DE CUBA

Alianza Francesa de Santiago de Cuba. Calle 6 no. 253, esq. 11, Vista Alegre
Casa del Caribe. Calle 13 no. 154 e/ calle 8 y Av. de Manduley, Vista Alegre

Agradecimientos

Casa Victor Hugo
 Escuela Alejo Carpentier
 Centro de Desarrollo de la Artes Visuales
 Centro Hispanoamericano de Cultura

Círculo Social José Antonio Echeverría
 Fábrica de Arte Cubano
 Museo Napoleónico de La Habana
 Restaurante Otra Manera
 Restaurante Atelier
 Restaurante SiáKará

Teatro América
 Museo Nacional de Bellas Artes
 Vitrina de Valonia
 Universidad Central Marta Abreu de Las Villas
 Muestra de Cine Itinerante del Caribe
 Hotel Mercure Sevilla



marzo 2016

La Habana
 Santiago de Cuba
 Santa Clara

Le Petit Journal de la Semaine de la FRANCOFONÍA

Programación completa
 de Cine, Exposiciones, Recorridos, Talleres,
 Conciertos, Conferencias
 y Presentaciones Gastronómicas

UNE SEMAINE ET BIEN PLUS POUR DÉCOUVRIR UN MONDE COMMUN ET PLURIEL !

La Semaine Internationale de la Francophonie à Cuba est lancée ! Nous vous invitons à découvrir la grande richesse des propositions artistiques issues de ce vaste espace francophone commun, transrégional et transcontinental qui, à travers ses 80 pays répartis sur les cinq continents, s'est donné comme but de promouvoir la langue française et la diversité culturelle et linguistique, développer la coopération au service du développement durable et de la paix dans le monde.

Une semaine et bien plus, puisqu'il s'agit de plusieurs dizaines de rendez-vous qui vous sont proposés durant tout le mois de mars par les états membres et les institutions culturelles cubaines partenaires. Cette année, nous sommes heureux que Santa Clara ait rejoint La Havane et Santiago de Cuba pour élargir les rencontres proposées à un plus large public.

Seront à l'honneur pour cette édition 2016 des artistes et des œuvres qui révèlent la diversité des regards portés sur le monde dans les domaines du cinéma, de la littérature, des arts visuels, de la chanson et de la musique ainsi que de la gastronomie.

Excellente Semaine de la Francophonie à tous et à toutes !

¡UNA SEMANA Y MUCHO MÁS PARA DESCUBRIR UN MUNDO COMÚN Y PLURAL!

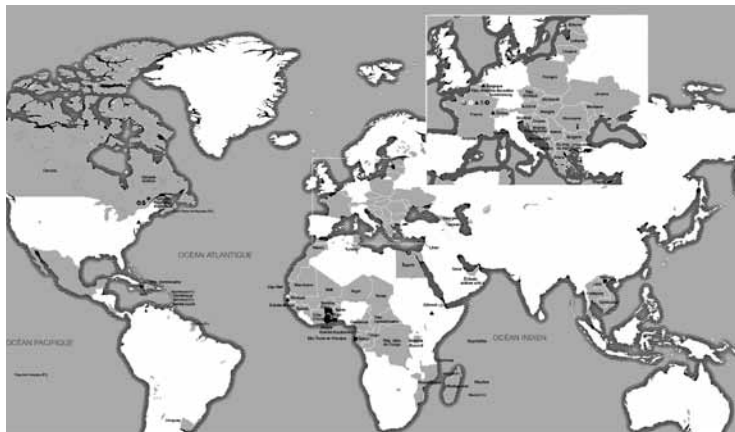
¡Comienza la Semana Internacional de la Francofonía en Cuba! Los invitamos a descubrir la gran riqueza de propuestas artísticas provenientes de este vasto espacio francófono común, transregional y transcontinental que, a través de sus 80 países distribuidos en los cinco continentes, se ha trazado como meta promover la lengua francesa y la diversidad cultural y lingüística, desarrollar la cooperación al servicio del desarrollo sostenible y de la paz mundial.

Una semana y más ya que se trata de varias decenas de encuentros que se ofrecen durante todo el mes de marzo por los estados miembros y las instituciones culturales cubanas asociadas. Este año, nos complace que Santa Clara se haya unido a La Habana y Santiago de Cuba para extender los encuentros propuestos a un público más amplio.

En esta edición de 2016, tenemos el honor de contar con artistas y obras que demuestran la diversidad de miradas traídas al mundo en los campos del cine, la literatura, las artes visuales, la canción y la música, así como la gastronomía.

¡Excelente semana para todos y todas!

FRANCOFONÍA. MAPA, ESTADOS MIEMBROS Y DATOS DE INTERÉS



57 Estados y Gobiernos miembros: Albania, Principado de Andorra, Armenia, Reino de Bélgica, Benín, Bulgaria, Burkina Faso, Burundi, Cabo Verde, Camboya, Camerún, Canadá, Canadá - N. Brunswick, Canadá - Quebec, Catar, Chipre, República Centroafricana, Chad, Comunidad Francesa de Bélgica, Comoras, Congo, República Democrática del Congo, Costa de Marfil, Dominica, Egipto, Ex-República Yugoslava de Macedonia, Francia, Gabón, Gambia, Grecia, Guinea, Guinea - Bissau, Guinea Ecuatorial, Haití, Laos, Líbano, Luxemburgo, Madagascar, Mali, Marruecos, Mauricio, Mauritania, Moldavia, Principado de Mónaco, Níger, Rumania, Ruanda, Santa Lucía, Sao Tomé y Príncipe, Senegal, Seychelles, Suiza, Togo, Túnez, Vanuatu, Vietnam, Yibuti.
23 Estados observadores: Austria, Bosnia y Herzegovina, Costa Rica, Croacia, República Dominicana, Emiratos Árabes Unidos, Eslovaquia, Eslovenia, Estonia, Georgia, Hungría, Kosovo, Letonia, Lituania, México, Montenegro, Mozambique, Polonia, República Checa, Serbia, Tailandia, Ucrania y Uruguay.

Algunos datos: 220 millones de personas hablan francés en el mundo / 60% de los francófonos tienen menos de 30 años / Más de 900 000 profesores de francés en el mundo / Francofonía: 1/3 de los países miembros de las Naciones Unidas / El francés, idioma oficial en 32 países y gobiernos miembros de la OIF

EN SANTIAGO DE CUBA

LUNES 14

2:00 pm. Presentación del proyecto *Los países francófonos*. Este lunes corresponde a Canadá, Vietnam, Haití, Cabo Verde y Grecia. Alianza Francesa de Santiago de Cuba
5:30 pm. Presentación de la Banda Provincial de Conciertos bajo la dirección de Ernesto Burgos. Alianza Francesa de Santiago de Cuba

MARTES 15

3:00 pm. Presentación y degustación de platos típicos de la cocina francófona, elaborados por los diferentes grupos. Alianza Francesa de Santiago de Cuba
3:00 pm. Exhibición del documental *6 femmes d'exception*, de Arnold Antonin (Haití, 85 min.). Casa del Caribe
3:30 pm. Exhibición del documental haitiano *Jaques Rumano: La pasión de un país* de Arnold Antonin (114 min.). Alianza Francesa de Santiago de Cuba

MIÉRCOLES 16



2:00 pm. Proyección del filme francés *L'enfant sauvage*, de François Truffaut. Alianza Francesa de Santiago de Cuba
2:30 pm. Concursos *La plume d'or* y *Le mot le plus long*. Alianza Francesa de Santiago de Cuba
4:00 pm. Presentación del proyecto *Los países francófonos*. Este día corresponde a Guadalupe, Bélgica, Guyana Francesa, Senegal y Suiza. Alianza Francesa de Santiago de Cuba

JUEVES 17

2:00 pm. Exhibición del documental haitiano *Haití; mi sueño, mi amor*, de Claude St-Rome (107 min.). Casa del Caribe

VIERNES 18



5:00 pm. *Cotidiano íntimo*, exposición fotográfica del artista franco argentino Sebastián Gil Miranda. Proyecto conjunto con la Alianza Francesa de La Habana. Alianza Francesa de Santiago de Cuba

SÁBADO 19

9:00 am. - 12:00 m. Taller *Narrar en imágenes* impartido por Sebastián Gil Miranda a estudiantes y fotógrafos profesionales. Entrada libre. Alianza Francesa de Santiago de Cuba

EN SANTA CLARA

(siempre en la Universidad Central Marta Abreu de Las Villas. Facultad de Ciencias Humanas)

LUNES 21

8:30 am. Desfile de banderas de los países miembros de la Francophonía

MARTES 22

1:00 pm. Exposición de trajes tradicionales, literatura y música de los países miembros de la Francophonía

MIÉRCOLES 23

10:00 am. Gala especial por la Jornada de la Francophonía: pequeñas obras de teatro, canciones, poemas y danzas

JUEVES 24

8:30 am. Clausura de la Jornada de la Francophonía

EN LA HABANA

VIERNES 4

4:30 pm. Cine Taller Jean Renoir: ciclo Recordando a Yves Montand: *Vivir por vivir (Vivre pour vivre)*, de Claude Lelouch (Francia-Italia, 1967). [Alianza Francesa, sede Sartre](#)

MIÉRCOLES 9

3:00 pm. El espacio *La música en imágenes* presenta el video de la ópera *Cendrillon*, del compositor francés Jules Massenet. Basada en *La cenicienta*, cuenta con las actuaciones de la mezzosoprano norteamericana Joyce Di Donato y la soprano cubana Eglise Gutiérrez (s.t. en español). [Centro Hispanoamericano de Cultura](#)
4:00 pm. Presentación del filme *Frenchkiss : La Génération du rêve Trudeau*. Documental, Canadá. Ocho canadienses en sus treinta años, soberanistas o federalistas, cuentan cómo experimentaron el reinado del primer ministro P. E. Trudeau, que soñaba con un país unido y verdaderamente bilingüe. [Alianza Francesa, sede Sartre](#)

VIERNES 11



10:00 am. Conferencia sobre el Congo belga por el Sr. Benoît Standaert, Cónsul de Bélgica en Cuba, seguida por la presentación del filme *Lumumba*, del director Raoul Peck. [Alianza Francesa, sede Sartre](#)
4:30 pm. Cine Taller Jean Renoir: ciclo Recordando a Yves Montand: *Z*, de Costa-Gavras (Francia-Argelia, 1969). [Alianza Francesa, sede Sartre](#)



5:00 pm. Exposición colectiva *Coup de fouet* de dibujos sobre el *Art nouveau*, realizados por jóvenes del taller de dibujo del espacio cultural Habana-Barcelona. [Vitrina de Valonia](#)

SÁBADO 12

11:00 am. *Egipto en réplicas.* Exposición de réplicas de estatuas, murales en yeso, cuadros y papiros de la cultura egipcia. [Casa Víctor Hugo](#)
11:00 am. Taller de narración oral sobre las fábulas de La Fontaine. [Centro Hispanoamericano de Cultura](#)

5:00 pm. Inauguración de la Muestra de Cine Francófono con el filme suizo *Lejos del baile (Loïn du Bal)*, con la presencia de su realizadora, Adrienne Bovet, y su productora, Emmanuelle de Riedmatten (ver programa completo de la Muestra). [Cine 23 y 12](#)

8:00 pm. Noche de música francófona en la FAC. Presentación de videoclips de música francófona y distribución del programa general de las actividades de la Semana de la Francofonía. [Fábrica de Arte Cubano \(FAC\)](#)

DOMINGO 13

10:00 am. Recorrido guiado por el Sendero de la Francofonía, en la habanera calle Teniente Rey. Salida desde la [Vitrina de Valonia](#)

LUNES 14

10:00 am. Conferencia sobre el Sendero de la Francofonía, impartida por Lisa del Prado. [Casa Víctor Hugo](#)
10:30 am. Conferencia «Le Luxembourg, flânerie à travers l'histoire», por Patrick Hoss, presidente de la ONG Amitiés Luxembourg-Amérique Latine. [Alianza Francesa, sede Sartre](#)
4:00 pm. Ciclo de cine francófono en la Casa Víctor Hugo: *Paris, la visita*, de François Margolin (Francia, 2002, 88 min., s.t. español). [Casa Víctor Hugo](#)
5:30 pm. Conferencia «Les maisons créoles des Caraïbes», sobre arquitectura y sociedad,

impartida por el Dr. Pedro Ureña, de la Embajada de la República Dominicana. [Alianza Francesa, sede Sartre](#)

MARTES 15

10:30 am. Conferencia «Roumanie, La France et la Mission Berthelot - 100 ans après l'entrée de la Roumanie dans la Grande Guerre», por Dr. Dumitru Preda, Embajador Extraordinario y Plenipotenciario de Rumanía en Cuba. [Alianza Francesa, sede Sartre](#)
4:00 pm. Ciclo de cine francófono en la Casa Víctor Hugo: *Hable con ella*, de Pedro Almodóvar (España, 2002, 105 min.). [Casa Víctor Hugo](#)



5:30 pm. Inauguración de la exposición *Vèzère, Toison d'Or*, del fotógrafo francés Philippe Pons, con textos poéticos de Paul Placet. [Alianza Francesa, Palacio de Prado](#)

8:30 pm. Concurso de la Canción Francófona (cuartos de final, primera parte). [Teatro del Museo Nacional de Bellas Artes](#)

MIÉRCOLES 16

10:30 am. Presentación de dos documentales realizados por Adrienne Bovet (Suiza) y Heidi Hassan (Suiza-Cuba). Al concluir, intercambio sobre la vida de las mujeres jóvenes en Cuba y Suiza. [Alianza Francesa, sede Sartre](#)
4:00 pm. Ciclo de cine francófono en la Casa Víctor Hugo: *Paris*, de D. Sahraoui (Francia-Argelia, 2006, 92 min., s.t. español). [Casa Víctor Hugo](#)



5:30 pm. Exposición fotográfica *El Art nouveau en La Habana*. [Alianza Francesa, sede Sartre](#)
6:00 pm. Aniversario de la Casa Víctor Hugo y presentación del catálogo del proyecto 3 Mers / 3 Mares (solo por invitación). [Casa Víctor Hugo](#)
8:30 pm. Concurso de la Canción Francófona (cuartos de final, segunda parte). [Teatro del Museo Nacional de Bellas Artes](#)

JUEVES 17

10:30 am. Documentales de Vietnam, Bélgica y Guinea Conakry. [Alianza Francesa, sede Sartre](#)
2:00 pm. «La Habana en la red *Art nouveau* de ciudades europeas». Conferencia de los arquitectos Orlando Inclán y Claudia Castillo. [Vitrina de Valonia](#)

3:00 pm. Conferencia a propósito de los 75 años de aparición de la revista martiniqueña *Tropiques* (1941-1945) y en honor a la obra intelectual de Suzanne Césaire y Frantz Fanon. Constará de un panel sobre la revista *Tropiques* y la obra emancipadora de uno de sus miembros fundadores, Suzanne Roussy, esposa de Aimé Césaire. Se presentará el libro *Leer a Fanon*, antología de textos suyos publicada por Rosa Luxemburgo Stiftung y el Instituto de Filosofía de Cuba. [Casa de las Américas](#)

4:00 pm. Ciclo de cine francófono en la Casa Víctor Hugo: *El séptimo sello*, de Ingmar Bergman (Suecia, 1957, 96 min., s.t. español). [Casa Víctor Hugo](#)

VIERNES 18

10:30 am. Presentación del documental *6 femmes d'exception*, de Arnold Antonin (Haití, 85 min.). La más joven tiene 80 años, la menos joven, 105. Son todas mujeres activas y creativas que han contribuido de manera destacada a la vida cultural y social de su país. Cada una posee el elixir de la eterna juventud, del cual nos revelan los secretos. Son todas mujeres de excepción. [Alianza Francesa, sede Sartre](#)
4:00 pm. *La condición humana de un líder*, exposición de quince obras de diferentes artistas franceses, alemanes e ingleses del siglo XIX con la imagen de Napoleón Bonaparte, procedentes de la colección del museo. [Museo Napoleónico de La Habana](#)
4:00 pm. Ciclo de cine francófono en la Casa Víctor Hugo: *Roble de Olor*, de Rigoberto López (Cuba, 2003, 120 min.). [Casa Víctor Hugo](#)
4:30 pm. Cine Taller Jean Renoir: presentación del largometraje de ficción *Formidable*, de Dominique Standaert (Bélgica). [Alianza Francesa, sede Sartre](#)

5:00 pm. Concierto del coro canadiense Shallaway Newfoundland y Labrador Youth Chorus. [Teatro América](#)

SÁBADO 19

10:00 am. 19 Carrera Terry Fox: maratón de la esperanza. Arrancada y meta frente al [Capitolio](#)
11:00 am. Conga de *El Principito*, incluye un concurso de disfraces de los personajes del libro. Salida de la Calle de Madera, por la calle Obispo hasta la Casa Víctor Hugo, donde se premiará los disfraces más originales. Participación libre. [Casa Víctor Hugo](#)

MARTES 22

5:30 pm. «El *Art nouveau* en Europa», conferencia de Alain Biancheri. [Alianza Francesa, sede Sartre](#)

JUEVES 24

10:00 am. Peña *La vida en rosa*, animada por el cantante Richar Pellán. [Casa Víctor Hugo](#)



LUNES 21 DE MARZO

7:00 pm. 2da edición del evento gastronómico mundial «Goût de France/Good France». Este evento, bajo la forma de una cena, rendirá homenaje a la excelencia de la cocina francesa, a su capacidad de innovación. Los cocineros cubanos participantes no renuncian a su propia tradición culinaria, sino que proponen combinarla con la cocina francesa. Restaurantes participantes: **Otra Manera** (35 n°1080 e/ 41 y 20, Miramar. Tel.: 7203 8315). **Atelier** (5ta n°511 e/ Paseo y 2, Vedado. Tel.: 7836 2025). **SiáKará** (Industria n°502 esq. a Barcelona, Habana Vieja. Tel.: 7867 4084). ¡Reserven pronto!

MUESTRA DE CINE FRANCÓFONO EN LA CINEMATECA DE CUBA / CINE 23 Y 12



SÁBADO 12

2:00 pm.: El río de los castores (Para todas las edades)
5:00 pm.: Lejos del baile (la directora Adrienne Bovet presentará su filme en esta sesión inaugural de la Semana)

DOMINGO 13

8:00 pm.: Los amores de un zombi
5:00 pm.: Bye bye blondie / Bienvenido a Laos
8:00 pm.: La gran noticia

MIÉRCOLES 16

5:00 pm.: Por los caminos de la rumba
8:00 pm.: La religiosa

JUEVES 17

5:00 pm.: La odisea de Alicia
8:00 pm.: Lejos del baile

VIERNES 18

5:00 pm.: El sembrador

Lejos del baile / Loïn du bal / Adrienne Bovet (66') Suiza, 2015 / s.t. español / Documental. Colores. En Suiza, donde la condición de mujer es fuertemente privilegiada, puede parecer inapropiado expresar el malestar y el descontento. Sin embargo, atrapadas entre lo que sienten que le deben a la comunidad, los patrones familiares y la dominación masculina todavía presentes, las mujeres en sus treinta años tienen a menudo la sensación de ver sus vidas escapar. Mientras pensaban que tenían el control en sus manos, se dan cuenta de que ya están fuera del juego. Entonces, ¿Cómo trazar su camino sin hacer concesiones? Este documental será presentado por su directora Adrienne Bovet. Estreno en Cuba.

Los amores de un zombi / Les amours d'un zombi / Arnold Antonin (100') Haití, 2010 / s.t. español / Gessica Geneus, Riché Kenshoff, Ricardo Lefevre, Reginald Lubin. Colores. Todo el país se ve repentinamente atrapado por lo que parece ser una nueva telenovela: un zombi recién evadido cuenta a la prensa sus desventuras pero, sobre todo, el amor que le profesa a una mujer. Una periodista se interesa particularmente en el asunto. Descubrimos, con el reporte de ella, cómo un grupo de políticos decide explotar la popularidad del zombi. Lo lanzan como candidato a la presidencia, sin tener en cuenta las armas de seducción masiva del «Baron Samedi», el espíritu de los cementerios.

El río de los castores / La rivière aux castors / Philippe Calderon (77') Canadá, 2010 / s.t. español. Colores. El pequeño castor Mechón-Blanco vive feliz con su hermanita y su mamá en una pequeña presa dentro del río de los castores. Pero un accidente provocado por una osa someterá al pequeño castor a una aventura de grandes proporciones. Un filme muy agradable y simpático, interpretado por animales reales, y narrado con mucha simpatía.

La gran noticia / Les grandes ondes (à l'ouest) / Lionel Baier (81') Suiza-Francia-Portugal, 2013 / s.t. español / Valérie Donzelli, Michel Vuillermoz, Patrick Lapp, Francisco Belard, Jean-Stéphane Bron, Paul Riniker. Colores. Abril de 1974. Julie Dujon-Remens, joven periodista feminista, y Joseph-Marie Cauvin, habilitado reportero de la radio suiza, son enviados a Portugal para reportar la ayuda suiza a las naciones pobres. La convivencia dentro del autobús conducido por Bob, ingeniero de sonido a punto de jubilarse, saca chispas. Los proyectos financiados por Suiza demuestran calamidad y la Revolución de los Claveles que estalla de repente no ayuda a resolver el asunto, lo que obliga a nuestros héroes a liberarse primero de la dirección de la radio, pero, sobre todo, de sus códigos de conducta... Tres nominaciones al Swiss Film Prize, una de ellas al mejor filme del año. Estreno en Cuba.

Bye bye Blondie / Virginie Despentes (98') Francia, 2012 / s.t. español / Emmanuelle Béart, Béatrice Dalle, Stomy Bugsy, Soko, Clara Ponsot, Camille Chamoux, Pascal Gregory, Sasha Andres. Colores. Gloria, una mujer de mediana edad desempleada, sin familia y sin domicilio fijo, pasa la mayor parte del tiempo en un bar. Frances, una popular presentadora parisina, está casada con Claude, un renombrado escritor, pero, aunque en público parecen la pareja perfecta, en privado, ella se acuesta con mujeres, y él hace lo propio con hombres. En los años 80, estas dos mujeres se conocieron en un hospital psiquiátrico y se amaron con la pasión propia de la adolescencia. Todo en sus vidas era salvaje e intenso: sexo, drogas y punk rock. Veinte años después, sus caminos están a punto de cruzarse de nuevo... Estreno en Cuba.

Bienvenido a Laos / Welcome to Laos (24') / narrado en español / Documental. Colores. Documental sobre la República Popular Democrática de Laos.
La religiosa / La religieuse / Guillaume Nicloux (107') Francia-Alemania-Bélgica, 2013 / s.t. español / Isabelle Huppert, Pauline Etienne, Louise Bourgoin, Françoise Lebrun, Martina Gedeck, Agathe Bonitzer, Alice de Lencquesaing, Gilles Cohen, Marc Barbé. Colores. Siglo XVIII. Suzanne, de 16 años, es forzada por su familia a entrar en una orden religiosa, aunque ella aspiraba a hacer una vida normal. En el convento, se enfrenta a la arbitraria autoridad de la madre superiora. Gracias a su pasión y a su fuerza, resistirá el rigor de la disciplina religiosa, pero no dejará de luchar para recuperar la ansiada libertad... Basada en la novela de Denis Diderot. La protagonista, Pauline Etienne, ganó el premio belga Magritte a la mejor actriz y fue candidata a los premios César y Lumière a la actriz revelación del año. Estreno en Cuba.

La odisea de Alicia / Fidelio, l'odyssée d'Alice / Lucie Borleteau (97') Francia, 2014 / s.t. español / Ariane Labed, Melvil Poupaud, Anders Danielsen Lie, Pascal Tagnati, Jean-Louis Coulloc'h, Nathanaël Maini, Bogdan Zamfir. Colores. Alice, la prometida de Felix, forma parte de la tripulación de un viejo carguero. Entre los dos se interpeone inesperadamente el comandante Gaël, el primer gran amor de la joven. En la cabina de un marinero que acaba de morir, Alice encuentra un cuaderno de notas, una extraña mezcla de observaciones técnicas relacionadas con el carguero, conquistas sexuales y reflexiones melancólicas sobre una vida vacía de afecto. Este cuaderno de bitácora revela a Alice aspectos de su propia vida difíciles de afrontar. Esta película fue candidata al premio a la mejor *Opera Prima* y la actriz Ariane Labed fue nominada al premio a la mejor actriz revelación en los premios César, en el festival de Locarno el filme ganó el premio *Europa Cinemas Label* y Labed fue escogida mejor actriz. Estreno en Cuba.

Por los caminos de la rumba / Sur les chemins de la rumba / Pierre David (126') Congo, 2015 / s.t. español / Documental. Colores. Los caminos de la rumba nos llevan por las costas africanas, de la cuenca del Congo, de Cuba, de Ecuador, de Costa de Marfil, en un viaje bañado de notas familiares; todas deseosas de fundir la esencia de este arte musical africano con una mirada y con ritmos provenientes de la Cuenca del Congo, además de las inspiraciones que le dieron su forma y su alma. Estreno en Cuba.

El sembrador / Le semeur / Julie Perron (98') Canadá, 2013 / s.t. español / Documental. Colores. Retrato del productor de semillas Patrice Fortier, que ha dedicado su experiencia, sus conocimientos y su pasión a preservar la biodiversidad vegetal. Patrice Fortier, un apasionado de su trabajo, vive en su granja, *La Société des Plantes*, en el Valle de Kamouraska (Québec), y lucha para propagar semillas raras y olvidadas con el fin de restaurar la vitalidad y variedad del patrimonio agrícola. Estreno en Cuba.
Programación y notas: Antonio Mazón Robau