



EXPRESO SUIZO

Si no puede leer correctamente este mensaje, descargue la versión en [pdf](#)



XI EDICIÓN DE LA MUESTRA DE CINE FRANCÓFONO À BRAS LE CORPS (SILENT REBELLION)

MADRID 21.03.2026, 20:30H

La [XI edición de la Muestra de Cine Francófono](#) de Madrid, organizada por la Alliance Française, tendrá lugar del 18 al 22 de marzo en la [Cineteca](#) de Matadero. Este año, el 21 de marzo, se proyectará la película suiza [À bras le corps \(Silent Rebellion\)](#) (Suiza, Bélgica, Francia 2025) de la directora [Marie-Elsa Squaldo](#) y contaremos con la presencia del productor de la película [Nicolas Wittwer](#).

Tras varios aplaudidos cortos, Marie-Elsa Squaldo se estrena con esta película sobre las decisiones silenciosas como armas del futuro: Emma, una joven de quince años, embarazada tras una violación, desafía a su represiva comunidad rural protestante para abrirse camino hacia la autodeterminación. Transformando el trauma en catalizador de emancipación, Emma se enfrenta a la hipocresía moral del pueblo y al espectro de la Segunda Guerra Mundial que la rodea.

El día 22 de marzo se proyectará otra película suiza, [Salvajes \(Sauvages\)](#) (Suiza, Francia, Bélgica 2024). Se trata de la película de animación en stop motion, una fábula ecológica llena de personajes conmovedores y valientes, del aclamado director suizo [Claude Barras](#).

Más información y programación [aquí](#).





Thomas Hirschhorn, « Fake it, Fake it – till you Fake it. » (2023). Vista de sala de Gladstone Gallery, New York, 2024. Cortesía de Gladstone Gallery, Nueva York. Foto de David Regen

[Cáceres](#)

14.11.2025 – 05.2026

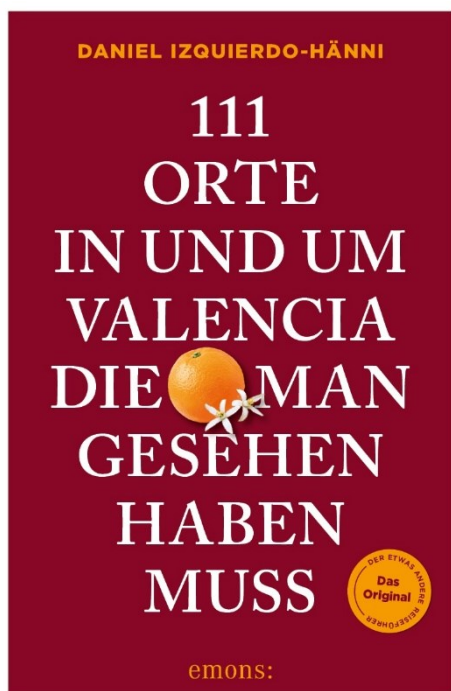
MI ATLAS # NUESTRO ATLAS – Exposición de Thomas Hirschhorn

Mi Atlas # Nuestro Atlas es la primera gran antológica en Europa en 20 años dedicada al artista suizo [Thomas Hirschhorn](#). La ambiciosa exposición traza la trayectoria del artista a partir de algunas de sus primeras obras icónicas nunca antes mostradas, en diálogo con nuevas obras creadas específicamente para la ocasión, como *My Atlas* (2025) y *Gravity, Mass and Democracy* (2025). Además, el Museo Helga de Alvear presenta *Fake it, Fake it – till you Fake it* (2023), una obra monumental que se mostrará por primera vez en Europa y por segunda vez en todo el mundo, así como la reconfiguración de *Power Tools* (2007) y su activación mediante el nuevo *Power Tools Workshop* (2025).

La exposición ofrece una oportunidad única para profundizar en la complejidad de la obra de Hirschhorn y en su inquebrantable compromiso con la experimentación formal y el pensamiento crítico. Este ambicioso proyecto expositivo está comisariado por Sandra Guimarães, directora del Museo Helga de Alvear.

Con el apoyo de:

prohelvetia



Nueva publicación el 26.02.2026

DANIEL IZQUIERDO-HÄNNI: 111 lugares que hay que ver en Valencia y sus alrededores

La colección de libros “111 lugares” de la editorial alemana [Emons](#) no son guías turísticas. Se diferencian de éstas en que presentan 111 lugares escondidos, anécdotas y curiosidades que, en muchas ocasiones pasan desapercibidos. Son relatos cortos que no sólo van dirigidos a los visitantes curiosos sino también a la población local.

El escritor hispano-suizo **Daniel Izquierdo-Hänni** presenta en este libro su propia visión de Valencia y sus alrededores. Relata, entre otros, cómo se pintó el nombre de Cullera en la loma de la colina, explica por qué la pizza italiana podría tener su origen en España y cuenta el por qué una pequeña ermita en el centro de Valencia se salvó

de ser incendiada durante la Guerra Civil española.



ARCOmadrid 2026

[Madrid](#)

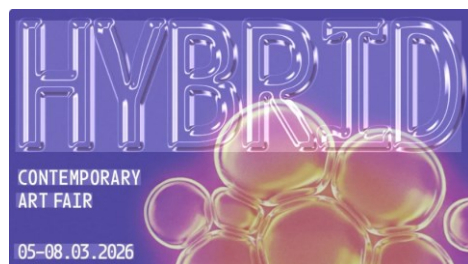
04.03.2026 – 08.03.2026

ARCOmadrid 2026: Feria Internacional de Arte Contemporáneo

La 45ª edición de **ARCOmadrid** tendrá como tema central *ARCO2045: El futuro, por ahora*, invitando a reflexionar sobre posibles futuros y lenguajes tentativos del arte con el fin de vislumbrar nuevos horizontes.

Este año, la feria contará con la presencia de varias galerías suizas como [Blue Velvet](#), [Kali](#), [Livie](#), [Mai 36](#), [Peter Kilchmann](#) o con oficinas en Suiza como [Contemporary Fine Arts](#), [Pace Gallery](#) y [Meyer Riegger](#).

Además, en esta edición, Suiza estará también representada en la sección de publicaciones de arte, [Arts Libris](#), por la editorial [Comptoir des Arts Franches Montagnes](#).



Hybrid Art Fair 2026

[Madrid](#)

05.03.2026 – 08.03.2026

HYBRID ART FAIR: Transpoesis

Hybrid Art Fair, la feria internacional de arte contemporáneo diferente y disruptivo, centrada en presentar propuestas experimentales, instalaciones site-specific y potenciar la mezcla de disciplinas, contará este año con un proyecto de la expositora suiza [Transpoesis](#): [“Nube poética: una experiencia encarnada”](#).

Esta instalación transforma una habitación de hotel en un espacio onírico, interactivo y participativo: incluye fotografías de nubes que pueden ser movidas por el público e invita a los cosoñadores a expresar sus sensaciones corporales y a tumbarse y presenciar una performance en vivo donde palabras, movimiento e imagen convergen.



IN-SONORA 14: Roberto Maqueda & Structuralis – Sky

[Madrid](#)

06.03.2026 y
16.03.2026 – 22.03.2026

[ROBERTO MAQUEDA & STRUCTURALS](#) – [SKY](#) EN IN-SONORA

El artista [Roberto Maqueda](#) afincado en Suiza, en colaboración con [Structurals](#), un estudio suizo de nuevos medios dedicado a la creación de entornos inmersivos, escenografías lumínicas e instalaciones interactivas, presentará la performance [SKY](#) en la 14ª edición de la muestra internacional de arte sonoro e interactivo [IN-SONORA](#). [SKY](#) es una instalación audiovisual que transforma platos suspendidos en esculturas sonoras activadas por motores, altavoces de superficie y válvulas electromagnéticas. Explora la percepción del cielo a través del sonido espacializado, la luz y el movimiento, generando un entorno inmersivo en constante transformación, donde resonancia, tecnología y dramaturgia visual se entrelazan.

El día 6 de marzo habrá una performance pre-inaugural en el espacio i23 (c/ Ibiza, 23) con motivo de la celebración de la semana del Arte Contemporáneo en Madrid y la presencia del artista Roberto Maqueda y Structuralis en ARCO.

Con el apoyo de:

prachelvetia



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Embajada de Suiza para España y Andorra



Christoph Irniger

[Santander](#)

11.03.2026

[Bilbao](#)

[12.03.2026](#) – [13.03.2026](#)

[Sevilla](#)

14.03.2026

[Granada](#)

15.03.2026

CHRISTOPH IRNIGER TRIO & BEN VAN GELDER – Gira

El saxofonista, compositor y director de banda suizo, **Christoph Irniger**, se ha labrado un nombre en diversas formaciones, tocando jazz, rock y estilos musicales afines. Líder de sus propios proyectos, su obra ha sido documentada en veinte álbumes hasta la fecha, y ha realizado conciertos y giras por Europa, Asia y Estados Unidos. En esta gira, con varios conciertos en España, presenta su trío con un importante invitado: el saxofonista **Ben van Gelder**, considerado internacionalmente una autoridad en el saxofón alto, elogiado por su sonido único, su lirismo y su enfoque personal en la composición.

Con el apoyo de:

prchelvetic



Actapalabra, © Ariane Catton Balabeau

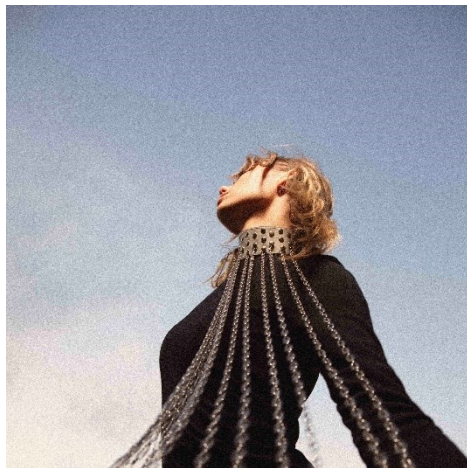
[Madrid](#)

13.03.2026

TEATRALIA 2026 – ACTAPALABRA del Théâtre Am Stram Gram

El XXX Festival Internacional de Artes Escénicas para todos los Públicos –**Teatralia**– que tendrá lugar en Madrid del 6 al 29 de marzo, contará con la representación de la obra [Actapalabra](#) del teatro, institución y centro de creación fundado en 1992 en Ginebra, el [Théâtre Am Stram Gram](#).

El espectáculo **Actapalabra** habla (sin palabras) de lo que nos deshumaniza, del tiempo que falta, de la incomprensión, o, simplemente, de lo difícil que es levantarse para ir a la escuela cuando todavía está oscuro. La obra ha obtenido excelentes críticas en los principales medios suizos y es la primera vez que se representa en España.



Saint Stacy, *Beginner Again*; Foto: © Julien Palmilha

[Madrid](#)

14.03.2026

[SAINT STACY](#) – Gira

[Saint Stacy](#) el fenómeno indie-pop en ascenso, lanza su primera gira como cabeza de cartel para celebrar el lanzamiento de su álbum debut, [Beginner Again](#) (octubre de 2025). Desde que presentó su proyecto en 2023, **Saint Stacy** ha conquistado la escena musical, acumulando más de 20 millones de reproducciones en todo el mundo con singles favoritos de los fans como *Feel Like Myself* y *By The Wind*.

La fuerza creativa detrás de **Saint Stacy** es la artista suiza Kristina, una poderosa cantante, compositora, productora y artista de moda que combina la música y las imágenes en una estética llamativa e icónica. Saltó a la fama internacional como cantante principal de la aclamada banda Kadebostany (2016-2020), con la que actuó en más de 300 conciertos en más de 20 países y ganándose una reputación por su magnética presencia en el escenario.

Con el apoyo de:

prchelvetia



Rugby Europe Championship 2026

[Madrid](#)

15.03.2026

[RUGBY EUROPE CHAMPIONSHIP 2026](#) – Suiza

Por primera vez, Madrid reunirá a los [ocho mejores equipos](#) del *Rugby Europe Championship* para disputar una jornada única: Alemania, Bélgica, España, Georgia, Países Bajos, Portugal, Rumanía y **Suiza** competirán por las posiciones finales del campeonato y el codiciado título continental. Una ocasión única para los aficionados al rugby y para cualquiera que desee disfrutar de un espectáculo deportivo de alto nivel.

Los primeros dos partidos por el 7º y 5º puesto se disputarán en el [Estadio Nacional Complutense](#) donde se enfrentarán las selecciones que luchan por evitar el descenso a la división Trofeo. Las finales por el 3º puesto y la copa que coronará a los campeones europeos de la temporada tendrán lugar por la tarde en el [Estadio Ontime Butarque en Leganés](#).



Martha Argerich © Martha Argerich-A. Heitmann;
Charles Dutoit

Barcelona	16.03.2026
Zaragoza	17.03.2026
Madrid	18.03.2026
Alicante	20.03.2026

ORCHESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA: **Martha Argerich (piano) y Charles Dutoit (dirección)**

Hay pocas intérpretes más reconocidas que la suizo-argentina **Martha Argerich**, un mito desde que a la edad de cuatro años ofreció su primer recital de piano en el Teatro Astral de Buenos Aires, talento que consolidó a los dieciséis años al ganar el Concurso de Ginebra. Desde entonces, no ha cesado de recibir reconocimientos, como la Legión de Honor, concedida por el presidente francés Emmanuel Macron en 2023.

La pianista acompañará la gira de la [Orchestra della Svizzera Italiana](#) bajo la dirección de **Charles Dutoit**, que fue el director titular y artístico de la London Royal Philharmonic Orchestra de Londres entre 2009 y 2018. Dutoit es a menudo invitado a dirigir las principales orquestas en la mayoría de escenarios de todo el mundo y sus más de doscientas grabaciones han obtenido múltiples premios y distinciones.

Programa:

Ravel: Mi madre la oca

Beethoven: Concierto para piano núm. 1 en Do Mayor, op.15

Mendelssohn: Sinfonía italiana



Francophonie 2026

Madrid	20.03.2026	17h00
------------------------	------------	-------

FRANCOFONÍA: Escape Game

Con motivo del **Día Internacional de la Francofonía**, el [Instituto Francés](#) invita a participar en un [escape game inmersivo](#), en pleno corazón de las calles de Madrid.

Este juego de pistas, con una duración aproximada de dos horas, se realizará en equipos de 3 a 5 jugadores. A lo largo del recorrido, los equipos deberán resolver enigmas para descubrir palabras clave, que posteriormente deberán combinar para reconstruir la frase final. El equipo que llegue al final del recorrido con el menor tiempo posible, con la frase correcta y el mayor número de palabras acertadas, será el ganador.

Para participar en la actividad se requieren conocimientos de francés. Inscripciones [aquí](#).

Con el apoyo de:



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Embajada de Suiza para España y Andorra



[Madrid](#)

20.03.2026

19h30

FRANCOFONÍA: Feria Gastronómica

Con motivo del Día Internacional de la Francofonía, el próximo 20 de marzo las embajadas francófonas se reúnen para celebrar la lengua francesa de una manera tan cálida como deliciosa: una [feria gastronómica](#) organizada bajo el auspicio del [Instituto Francés de España](#). El evento reunirá a diversas embajadas francófonas, cada una de las cuales presentará en un stand una selección de especialidades representativas de su país. La Embajada de Suiza para España y Andorra participará con un stand de Raclette.

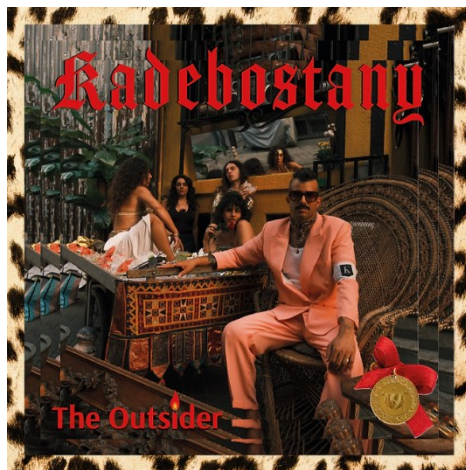
Inscripciones [aquí](#).

Con el apoyo de:



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Embajada de Suiza para España y Andorra



Kadebostany

[Madrid](#)

20.03.2026

KADEBOSTANY: The Outsider

La formación suiza [Kadebostany](#) fundada en 2008 por **Guillaume de Kadebostany**, es un proyecto vanguardista de música pop-electrónica y destaca por su identidad visual única y actuaciones en vivo tan innovadoras como espectaculares. Con más de cinco mil millones de reproducciones en todo el mundo y un gran éxito entre la crítica, **Kadebostany** ha tenido una carrera meteórica en los últimos diez años.

Después de conquistar Europa con una gira con entradas agotadas, el singular productor de éxitos **Kadebostany** regresa más fuerte que nunca, equipado con nueva música, una potente identidad visual, un espectacular nuevo espectáculo en directo y su próximo álbum, *The Outsiders*.

Con el apoyo de:

prohelvetia



Eileen Alister

[Madrid](#)

25.03.2026

EILEEN ALISTER: *Honeymoon Motel, Room-service Included*

La joven artista suiza, [Eileen Alister](#), considerada una de las voces más auténticas y prometedoras del nuevo pop alternativo europeo, anuncia su regreso a los escenarios internacionales para presentar su nuevo álbum *Honeymoon Motel, Roomservice Included* lanzado en octubre de 2025.

Con más de 3 millones de streams en su single *Voices* y una sólida base de fans que crece con cada lanzamiento, Eileen Alister ha vivido un ascenso meteórico desde que irrumpió en la escena con *Lifetime Lover* en 2024. Desde entonces, ha girado por Europa, colgando el cartel de "sold out" en Zúrich y Londres, y se ha ganado un espacio en festivales como ZOA (abriendo para Hozier) y Gurtenfestival, donde protagonizó una actuación doble e improvisada que dio mucho que hablar.

Con el apoyo de:

prohelvetia

Seminario internacional sobre las variedades lingüísticas francófonas 2026

[Madrid](#)

08.04.2026

FRANCOFONÍA: *IV Seminario Internacional sobre las variedades lingüísticas francófonas* – Prof. Laurent Gajo

En el marco del mes de la Francofonía, el Profesor [Laurent Gajo](#) de la Universidad de Ginebra participará en el IV Seminario internacional sobre las variedades lingüísticas francófonas en la Facultad de Filosofía y Letras de la UAM con una [conferencia](#) sobre: “*Multilinguisme et parler plurilingüe: quelques réflexions à la lumière de la Suisse*”.

Con el apoyo de:



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Embajada de Suiza para España y Andorra



Black Sea Dahu + Mel D (telonera)

San Sebastián	11.04.2026
Madrid	26.04.2026
Barcelona	27.04.2026

[BLACK SEA DAHU](#) + [MEL D](#) – Gira

La banda suiza [Black Sea Dahu](#) presentará su nuevo disco *Everything*, publicado en febrero de 2026, en tres ciudades españolas. Un álbum en el que sus composiciones (donde siguen combinando el indie-folk, el pop de cámara y el art-rock) no están hechas sólo para impresionar, sino también para conectar y ofrecer una verdad serena en estos tiempos de ruido. Su directo es magnético y convierte las salas de conciertos en espacios de liberación compartida.

En esta ocasión [Black Sea Dahu](#) tendrán como telonera a la artista suiza [Mel D](#), quien presentará su primer LP, *Young Bones*, que salió en septiembre de 2025.

Con el apoyo de:

prohelvetia

Síganos en:

facebook



YouTube

CONTACTO:

Embajada de Suiza para España y Andorra

Departamento de Cultura y Ciencias

Calle Núñez de Balboa, 35A – 7º

28001 Madrid

Tfno: +34 91 436 39 65

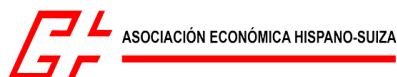
E-mail: madrid.cultura@eda.admin.ch

Web: www.eda.admin.ch/madrid

Para suscribir o cancelar la suscripción, por favor escriba a madrid.cultura@eda.admin.ch

Con el apoyo de:

prohelvetia



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Embajada de Suiza para España y Andorra



Esta lista no pretende ser exhaustiva y está sujeta a modificaciones. Las fechas y lugares pueden sufrir cambios, por lo cual se recomienda confirmar con los organizadores antes de acudir a los eventos.

Consulte también el [Calendario de Eventos](#) del Consulado General de Suiza en Barcelona.

Copyright © 2026 Embajada de Suiza en Madrid, Todos los derechos reservados.