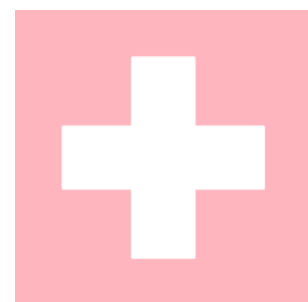




Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

**Consolat general de Suïssa a Barcelona**  
**Consulado general de Suiza en Barcelona**

Circunscripció consular: Aragón, Cataluña, Comunitat Valenciana, Illes Balears, Región de Murcia, Principat d'Andorra



**Suiza.**

## Calendario cultural Consulado general de Suiza en Barcelona

Septiembre 2015

Nº 57

### MUSICA

11.09.2015

3ª Edición del  
**Zaragoza Psych Fest**  
Las Armas, 66  
50014 Zaragoza

[www.aragonmusical.com](http://www.aragonmusical.com)  
[zaragenda.com/agenda](http://zaragenda.com/agenda)

12.09.2015, 21h30

**La [2] del Apolo**  
Nou de la Rambla, 111  
08004 Barcelona

[www.sala-apollo.com/ca/programacio](http://www.sala-apollo.com/ca/programacio)

### *Klaus Johann Grobe:* *Im Sinne der Zeit*

Después de su EP publicado en 2013, y seguido por un igualmente fascinante 7 pulgadas "Traumhaft", el dúo suizo **Klaus Johann Grobe** finalmente desvela su largo, "Im Sinne der Zeit". En su corta existencia, los miembros **Sevi Landolt** (órgano/sintetizadores/voz) y **Daniel Bachmann** (batería/voz) han inventado un sonido único que se compone por igual de krautrock motorik, post-punk y sonidos de groove brasileño.

[www.klausjohanngrobe.ch](http://www.klausjohanngrobe.ch)



Con colaboración de:

fundación suiza para la cultura

**prohelvetia**

11.09.2015, 20h15

Plaza Consell  
(cruce c/de la Mar con c/de Diana)  
03700 Denia

[www.mgac.ch](http://www.mgac.ch)

### *Musikgesellschaft Alpina Churwalden*

Concierto de la banda de música Alpina de Churwalden (Cantón de Grisón/Suiza) bajo la dirección de **Daniel Ulber**.



## LECTURA

16.09.2015, 19h00

### Finca Cultural

Son Bauló  
Camí de Son Bauló, 1  
07518 Lloret de Vistalegre

[www.son-baulo.com](http://www.son-baulo.com)

inscripció: T. 971 524 206  
entrada libre  
idioma alemán

### *Encuentro de autores: Idioma en el país - Idiomas nacionales*

*Homenaje a Pep Moll, político,  
periodista, autor, profesor de idioma,  
traductor*

**Peter Haudenschild** recita y comenta extractos del libro de Pep Moll "Así somos nosotros Mallorquines", Tabla redonda moderada por Jan Lammers, con Karin Moll – Kamerich y Juhana Pohems sobre Peps asunto de corazón, la convivencia lingüística.



[Programación](#)

## EXPOSICIÓN

Hasta 18.09.2015

### The Green Parrot

Carrer d'en Bot, 21, 1º  
08002 Barcelona

[www.thegreenparrot.org](http://www.thegreenparrot.org)

### *The relentless repetition of reality*

El trabajo filmico de Basim Magdy analiza los medios de representación contemporáneos. La tonalidad onírica de su trabajo, que surge de múltiples capas, se combina con misteriosas bandas sonoras y una manipulación de la imagen a través de filtros, colores, efectos y texturas de calidad caleidoscópica. Similar a una experiencia alucinógena, estos inesperados efectos redefinen los sueños utópicos de la modernidad y establecen una relación íntima e informe con el tiempo y con el espacio.

Basim Magdy (1977 - Assiut, Egipto) vive y trabaja entre Basilea y El Cairo. Sus trabajos se han mostrado en prestigiosos centros de arte a nivel internacional.

[www.basimagdy.com](http://www.basimagdy.com)



Con colaboración de:

fundación suiza para la cultura  
**prohelvetia**

Hasta 24.10.2015

**Parra & Romero**

Crta- San Miguel km 2,300

07814 Santa Gertrudis

[www.parra-romero.com](http://www.parra-romero.com)

## *Anisotropy*

Parra & Romero presenta la primera exposición del artista suizo **Philippe Decrauzat** (Lausanne, 1974). La muestra indaga sobre los temas como la óptica, la percepción o la relación entre la obra de arte y el espectador, siempre con referencias a la tradición de la abstracción centroeuropea y guiños a otros artistas como Blinky Palermo o Le Corbusier.



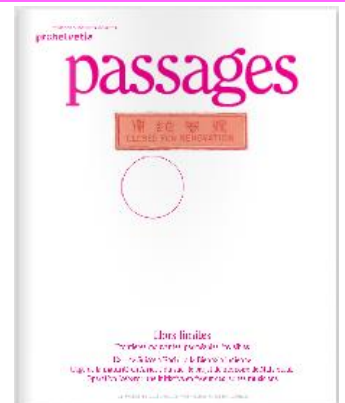
Philippe Decrauzat es cofundador del espacio independiente CIRCUIT y profesor en la Ecole Cantonale d'Art de Lausanne (ECAL). Recientemente, su obra ha podido verse en instituciones como Le Magasin, Grenoble, Francia; Le Plateau, Paris, Francia; Haus Konstruktiv, Zurich, Suiza o Centre d'Art Contemporaine, Ginebra, Suiza.

## ENLACES DE INTERÉS

[www.prohelvetia.ch/passages](http://www.prohelvetia.ch/passages)

### *Pro Helvetia - passagen*

Con tres ediciones al año, la importante Institución cultural suiza Pro Helvetia, mantiene a los lectores de su revista **Passagen** informados sobre la actualidad política-cultural, el intercambio artístico, debates y tendencias de nuestro país y fuera de él. **Passagen** se publica en los idiomas alemán, francés e inglés y su suscripción electrónica es gratuita.



[Cultura Embajada Suiza Madrid](#)

### *Calendario Cultural -*

### *Embajada de Suiza en Madrid*

Consulten las actividades culturales con participación suiza que pertenecen a la circunscripción de nuestra embajada en Madrid

## CONSULADO GENERAL DE SUIZA EN BARCELONA

El Calendario Cultural se publica periódicamente y no pretende contener todas las actividades culturales suizas. La programación está sujeta a posibles cambios, por lo cual se recomienda informarse ante los organizadores del acontecimiento antes de asistir.

Este Consulado publicará con mucho gusto todas las actividades culturales con colaboración suiza de las que Uds. organicen, participen o tengan conocimiento. Nos pueden contactar en la dirección electrónica:

[bar.kultur@eda.admin.ch](mailto:bar.kultur@eda.admin.ch).

Asimismo, agradecemos nos informen sobre cualquier cambio o sugerencia que deseen comunicar.

Roland Rietmann, Agregado Cultural  
Astrid Schneider, Responsable Calendario Cultural  
Gran Vía de Carlos III, 94, 7º - 08028 Barcelona  
Tel.93 409 06 55 - [www.eda.admin.ch/barcelona](http://www.eda.admin.ch/barcelona)

*Si no desea recibir más nuestro Calendario Cultural, pueden darse de baja enviando un correo electrónico pinchando en el siguiente enlace: [baja](#). Muchas gracias y disculpen las molestias ocasionadas.*

### **Bemerkung / Remarque / Osservazione**

Gerne würden wir diesen Kultur-/Eventskalender auch in allen Landessprachen publizieren. Unsere begrenzten Ressourcen verhindern das jedoch, was wir sehr bedauern.

Nous souhaiterions publier ce calendrier culturel dans toutes les langues nationales. Malheureusement nos ressources limitées ne nous le permettent pas, ce que nous regrettons.

Saremmo molto lieti di fornirvi questo calendario culturale in tutte le lingue nazionali. Tuttavia, le nostre risorse limitate non ce lo permettono e ne siamo dispiaciuti.